

| 109學年度 | | | | | 110學年度 | | | | | 111學年度 | | | | | 112學年度 | | | | | 本學 校分 開合 課計 | 至學 少分 應合 修計 | 一、 最低 畢業 學分： 一二八學分。 二、 共同 必修： 十學分； 專業 必修： 四十學分； 專業 選修： 六十學分； 通識 選修： 十八學分。 | | | | |
|--------------|--------|---|----|-----|--------|--------------|-------------|-----|----|--------|--------------|--------------|----|-----|--------|--------------|---------|----|----|----------------------|----------------------|--|----|--|--|--|
| 科 目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科 目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科 目 | | 上學期 | | 下學期 | | | | | | | | | | |
| | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | | | | | |
| 共同 必修 | 大學入門 | 2 | 2 | | | 體育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 生活英語 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 服務學習 | 0 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小 計 | | 2 | 3 | 0 | 1 | 小 計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小 計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小 計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | | | | |
| 專業 必修 | 核 心 | 髮型梳理與應用 | 2 | 2 | | | 頭皮管理實務(一) | 2 | 2 | | | 婚宴造型實務(一) | 2 | 2 | | | 畢業專題製作 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 美睫設計實務(一) | 2 | 2 | | | 彩妝設計與應用 | 2 | 2 | | | 整體造型設計與應用(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | 藝術彩繪設計(一) | 2 | 2 | | | 影視噴槍彩妝實務 | 2 | 2 | | | 彩妝攝影應用 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | 藝術指甲設計(一) | 2 | 2 | | | 半永久化妝設計(一) | 2 | 2 | | | 美學專題與應用 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | 藝術彩繪設計(二) | | | 2 | 2 | 婚宴髮型設計與實務 | | | 2 | 2 | 創意髮飾設計 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | 編梳造型設計與應用 | | | 2 | 2 | 時尚髮型梳理與應用 | | | 2 | 2 | 整體造型設計與應用(二) | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | 時尚造型設計導論 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 小 計 | 8 | 8 | 6 | 6 | 小 計 | 8 | 8 | 4 | 4 | 小 計 | 6 | 6 | 6 | 6 | 小 計 | 2 | 2 | 0 | 0 | 40 | 40 | | | |
| 專業 選修 | | 時尚飾品創作與應用 | 2 | 2 | | | 時尚彩妝設計與應用 | 2 | 2 | | | 廣告造型設計實務 | 2 | 2 | | | 婚禮企劃 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 特效造型設計(一) | 2 | 2 | | | 人體藝術彩繪設計 | 2 | 2 | | | 舞台造型設計實務 | 2 | 2 | | | 美容創業實務 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 古裝頭飾設計實務 | 2 | 2 | | | 美膚實務 | 2 | 2 | | | 頭皮檢測辯證實務 | 2 | 2 | | | 芳香療法實務 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 美容美髮職能實務(一) | 2 | 2 | | | 美睫開花設計(一) | 2 | 2 | | | 美容美髮職能實務(五) | 2 | 2 | | | 面具設計實務 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 美睫設計實務(二) | | | 2 | 2 | 美容美髮職能實務(三) | 2 | 2 | | | 婚宴造型實務(二) | | | 2 | 2 | 校外實習(一) | 9 | 9 | | | | | | | |
| | | 藝術指甲設計(二) | | | 2 | 2 | 半永久化妝設計(二) | | | 2 | 2 | 戲劇假髮造型與應用 | | | 2 | 2 | 校外實習(二) | | | 9 | 9 | | | | | |
| | | 特效造型設計(二) | | | 2 | 2 | 影視噴槍彩妝應用 | | | 2 | 2 | 美容美髮職能實務(六) | | | 2 | 2 | 美容經營管理 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 藝術彩繪造型設計 | | | 2 | 2 | 影藝造型設計實務 | 2 | 2 | | | 禮服調整實務 | | | 2 | 2 | 影音製作實務 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 美容美髮職能實務(二) | | | 2 | 2 | 頭皮管理實務(二) | | | 2 | 2 | | | | | | 短期實習 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 美體實務 | | | 2 | 2 | | | | | | 暑期實習 | 3 | 3 | | | | | | | |
| | | | | | | | 美睫開花設計(二) | | | 2 | 2 | | | | | | 美容膳食製作 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | | | | | | 美容美髮職能實務(四) | | | 2 | 2 | | | | | | 美容健康管理 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | | | | | | | 時尚造型分析 | 2 | 2 | | | | | | | | 校外實習 | | | 9 | 9 | | | | | |
| | | 小 計 | 8 | 8 | 10 | 10 | 小 計 | 14 | 14 | 12 | 12 | 小 計 | 8 | 8 | 8 | 8 | 小 計 | 26 | 26 | 13 | 13 | 99 | 60 | | | |
| 通識 選修 | | 通識課程一 | | | 2 | 2 | 通識課程三 | 2 | 2 | | | 通識課程六 | 2 | 2 | | | 通識課程九 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 通識課程二 | | | 2 | 2 | 通識課程四 | 2 | 2 | | | 通識課程七 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 通識課程五 | | | 2 | 2 | 通識課程八 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| 小 計 | | 0 | 0 | 4 | 4 | 小 計 | 4 | 4 | 2 | 2 | 小 計 | 2 | 2 | 4 | 4 | 小 計 | 2 | 2 | 0 | 0 | 18 | 18 | | | | |
| 預定開課合計 | | 18 | 19 | 20 | 21 | 預定開課合計 | 28 | 28 | 20 | 20 | 預定開課合計 | 18 | 18 | 20 | 20 | 預定開課合計 | 30 | 30 | 13 | 13 | 167 | 128 | | | | |
| 每學期至少及至多應修學分 | | 16 | 24 | 16 | 24 | 每學期至少及至多應修學分 | 16 | 24 | 16 | 24 | 每學期至少及至多應修學分 | 16 | 24 | 16 | 24 | 每學期至少及至多應修學分 | 9 | 24 | 9 | 24 | | | | | | |
| 備註 | | 1. 畢業學分數128學分，通識學分至少須修滿28學分，跨系專業課程至多認列16學分為專業選修。 2. 通識中心畢業門檻：(1)外語部份須取得全民英檢初級(含)以上、多益測驗成績A2級以上(含)或日文檢定丙級(含)以上。(2)電腦檢定部份須取得丙級(含)以上證照。 3. 系專業門檻：入學後，需取得專業證照至少10點。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |