

崇右影藝科技大學日間部四技時尚造型設計系105學年度課程規劃表

| 105學年度 | | | | | 106學年度 | | | | | 107學年度 | | | | | 108學年度 | | | | | 本校 分 開 合 課 計 | 至學 分 應 合 修 計 | | | | | | |
|-------------|---|--------|----|-----|------------|-------------|-----------|-----|----|------------|-------------|-------|----|--------|-----------|-------------|----|----|----|-----------------------------|-----------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | | | | | | | | | | |
| | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | | | | | | | |
| 共同必修 | 實用中文 | 2 | 2 | 2 | 2 | 通識必修一 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 生活英語 | 2 | 2 | 2 | 2 | 通識必修二 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 體育 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 服務學習 | 0 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 大學入門 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 8 | 9 | 6 | 7 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 18 | 18 | | | | | |
| 學群必修 | 國際禮儀 | 2 | 2 | | | 服務業管理 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 健康體適能 | 2 | 2 | | | 企劃書撰寫與簡報技巧 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 創意思考 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 4 | 4 | 2 | 2 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | | | | | |
| 專業必修 | 素描 | 2 | 2 | | | 基礎彩妝設計 | 3 | 3 | | | 美學專題與應用 | 2 | 2 | | 畢業專題製作 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | 色彩學 | 2 | 2 | | | 基礎髮型設計 | 2 | 2 | | | 藝術指甲設計(一) | 2 | 2 | | 校外實習(二) | | | 9 | 9 | | | | | | | | |
| | 設計概論 | 2 | 2 | | | 時尚護膚(一) | 3 | 3 | | | 藝術指甲設計(二) | | | 2 | 2 | 整體造型設計 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 藝術史 | 2 | 2 | | | 電腦繪圖 | 3 | 3 | | | 彩繪藝術造型設計 | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| | 時尚品牌導論 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 藝術彩繪設計(一) | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 服裝構成與製作(一) | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 11 | 11 | 6 | 6 | 小計 | 11 | 11 | 0 | 0 | 小計 | 4 | 4 | 5 | 5 | 小計 | 4 | 4 | 9 | 9 | 50 | 50 | | | | | |
| | 專業選修 | 整體造型導論 | | | 2 | 2 | 藝術彩繪設計(二) | 2 | 2 | | | 美體與保健 | 2 | 2 | | 校外實習(一) | 9 | 9 | | | | | | | | | |
| | | | | | | 進階彩妝設計 | | | 3 | 3 | 染髮設計與應用 | 2 | 2 | | 芳香療法實務 | 4 | 4 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 進階髮型設計 | | | 3 | 3 | 美睫開花設計(一) | 3 | 3 | | 面具設計實務 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 時尚護膚(二) | | | 3 | 3 | 美睫開花設計(二) | | | 3 | 3 | 進階特效造型 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 肢體開發與表現 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 假髮實務應用 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 彩妝理論與實習(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 頭皮管理實務(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 美容創業實務 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 整體造型模組-選修小計 | | 0 | 0 | 2 | 2 | 整體造型模組-選修小計 | 2 | 2 | 9 | 9 | 整體造型模組-選修小計 | 13 | 13 | 5 | 5 | 整體造型模組-選修小計 | 17 | 17 | 0 | 0 | | | | | | | |
| 時尚設計史 | | | | 2 | 2 | 時尚插畫 | 2 | 2 | | | 織品圖像創作 | 2 | 2 | | | 時尚視覺展示設計 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | 服裝構成與製作(二) | 3 | 3 | | | 當代服飾設計 | 2 | 2 | | | 展演服飾設計 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 設計材料與運用 | | | 2 | 2 | 服裝設計 | | | 2 | 2 | 整體服裝管理 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 服裝史 | | | 2 | 2 | 服飾配件創作 | | | 2 | 2 | 暑期校外實習 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 立體裁剪與設計 | | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 時尚設計模組-選修小計 | | 0 | 0 | 2 | 2 | 時尚設計模組-選修小計 | 5 | 5 | 7 | 7 | 時尚設計模組-選修小計 | 4 | 4 | 4 | 4 | 時尚設計模組-選修小計 | 9 | 9 | 0 | 0 | | | | | | | |
| 時尚消費權益研討 | | | | 2 | 2 | 時尚媒體公關 | | | 2 | 2 | 作品集設計 | 2 | 2 | | | 時尚廣告與促銷 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 時尚音樂賞析與應用 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 時尚網路行銷 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 營養學 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 時尚專業攝影學 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 一般專業選修-小計 | 0 | 0 | 2 | 2 | 一般專業選修-小計 | 0 | 0 | 2 | 2 | 一般專業選修-小計 | 4 | 4 | 6 | 6 | 一般專業選修-小計 | 2 | 2 | 0 | 0 | | | | | | | | |
| 小計 | 0 | 0 | 6 | 6 | 小計 | 7 | 7 | 18 | 18 | 小計 | 21 | 21 | 15 | 15 | 小計 | 28 | 28 | 0 | 0 | 95 | 40 | | | | | | |
| 通識選修 | 生活暨資訊科技領域 | | | 2 | 2 | 人文暨社會領域 | 2 | 2 | | | 法政商領域 | 2 | 2 | | 人文暨社會領域 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 語文暨共同領域 | | | 2 | 2 | 生活暨資訊科技領域 | | | 2 | 2 | 語文暨共同領域 | | | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | 小計 | 0 | 0 | 2 | 2 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | 10 | | | | | |
| 合計 | 23 | 24 | 22 | 23 | 合計 | 24 | 24 | 24 | 24 | 合計 | 27 | 27 | 22 | 22 | 合計 | 34 | 34 | 11 | 11 | 187 | 128 | | | | | | |
| 備註 | 1.畢業學分數128學分，通識學分至少須修滿28學分，專業選修開放10學分跨系選課(含通識)。 2.整體造型模組至少須修滿20學分；時尚設計模組至少須修滿20學分。 3.本課表於108年08月15日系課程委員會會議通過、108年08月19日院課程委員會會議通過。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |